

國立暨台灣省公私立高級中等學校九十七年度

性別平等、生命教育議題融入教學教案設計甄選活動 A 組（性別平等）

B 組（生命教育）

主題名稱	幸福人生	教學時間	5 小時
學科領域	公民與社會（第一冊 3、4 單元，第二冊 2、3 單元）、生物（生物上第 6 單元）	教學對象	高二
設計理念	<p>本教案的設計理念基於青少年對性愛的好奇為出發點，主要探討性與愛的基本倫理議題，課程內容以青少年文化中重視媒體流行歌曲的特性呈現教材，強調學生的價值澄清、討論與反思。在城鄉差距、普遍缺乏正確性愛觀念、學生為中等程度的背景下，期望學生也許無法達成道德的高標準，但至少不違法。教案設計方向如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.依佛洛伊德對個人的自我發展，青春期階段對性充滿期待與幻想，設計的目的在以青少年的觀點出發，幫助學生了解人類為高等動物，性行為不只在傳宗接代，還需考慮時間、地點、年齡、對象。 2.從生物學的觀點引起動機，再從道德及法律的演進，了解法律規範中有關性行為的倫理，其中尤其重視個人與家庭及社會的倫理道德，探討法律為何規範未成年、近親、重婚發生性行為是犯罪的倫理意義。 3.本教案的設計以學生有興趣的新聞、偶像劇、歌曲的呈現來探討性愛與婚姻的倫理議題。秉持態度開放的教學原則，協助學生 人格成長、重視性愛的意義和價值。 4.期望學生覺察自身的責任，以設計『承諾證言單』作為教學評量，檢視學生是否珍視自己所選，進而願意遵守。 	教學人數	1
教材架構	<p>本課程從生物學科「生殖」單元引起動機，再以公民與社會學科中有關「法律與生活」單元討論制定法條的倫理原則，進而從歌詞中以愛為標準澄清自己的態度和行為，以及自己對他人的態度和行為，最後以釐清性愛迷思和承諾證言卡片為發展性愛關係做準備，教學過程避免說教，由老師引導學生討論澄清，每位學生都必須參與其中體驗。</p>		
教學準備	<p>（一）器材準備：音響、CD player、電腦、網際網路、單槍投影機、power point 簡報、彩色筆、圖畫紙、小卡片。</p> <p>（二）教師準備：時事簡報、教學資源相關書籍閱讀、學習單。學生事先分組。</p>		
教學目標	<p>1-1 能說出並思考人與動物在性行為上的不同。</p> <p>1-2 能體會古代與現代人對性行為態度的差異。</p>		

	<p>1-3 能思考與判斷媒體傳達性愛觀念的正確性。</p> <p>1-4 能思考與反省有關性與愛的基本倫理。</p> <p>2-1 能知道有關性行為的法律規定。</p> <p>2-2 能思考並理解有關性行為的法律規定背後的倫理意涵。</p> <p>3-1 能以愛為標準判斷歌曲傳達的性觀念。</p> <p>3-2 能體會無愛的性行為是傷人不利己的行為。</p> <p>3-3 能了解並體會人在性方面對自己及他人的基本倫理責任。</p> <p>4-1 能了解婚姻倫理的價值。</p> <p>4-2 能釐清性愛的迷思。</p> <p>4-3 能將澄清後健康的想法付諸行動。</p> <p>5-1 知道婚姻關係必須遵守承諾。</p> <p>5-2 能覺察自己的責任。</p> <p>5-3 能珍視自己選的承諾證言。</p>		
單元目標	教學活動	時間	教具
	第一節——不傷害的愛		
1-1	<p>一、引起動機</p> <p>1.生物的本能（他們在做什麼？）ppt</p> <p>2.人類與動物的差別（口說） ppt</p> <p>教師以時間、地點、年齡、對象的差異做說明</p>	2 2	簡報 1
1-2	<p>二、發展活動</p> <p>1.古代典雅的說詞</p> <p>教師說明古代人描寫男女之間的情愛以優雅的詩詞呈現，說法含蓄而唯美浪漫，雋永的文字成為傳世的經典，也傳達了人與人相處最重要的倫理價值。</p> <p>2.現代人的語彙 ppt</p> <p>隨著社會變遷，現代人講求快速，透過網路、手機傳達情意，連歌詞的意境都顯現速食的愛情關係。但是愛情關係太隨便，不但傷害自己也傷害他人。</p>	3 5	
1-3 1-4	<p>3.本校輔導室所編生命教育倫理議題探討，教師呈現小故事，分組討論。請同學依序上台報告分享。</p> <p>各組討論之前，教師提示從年齡、時間、地點、他人感受、父母親的態度、自我認識、未來等方向思考。各組派代表上台分享討論結果。教師將討論學習單收回。</p>	30	附件一 故事討論單
	<p>三、綜合活動</p> <p>1.教師統整：在校園中偶而可見的兩性不合宜的舉動，例如公然在教室內做親密舉動，引起同學反感，或是私下在暗處談情說愛，都有可能傷害自己也傷害對方。這樣的傷害也許是一輩子。</p>	3	

	2.與異性交往之前，應該思考愛情對我們的意義。評估自己是否具備愛人的能力、意識到自己的優缺點，是否能完全了解對方；還有，除了感情因素，也需要藉助雙方的理智和意志力，才能讓愛情繼續持續下去。	3	
	3.萬一真的懷孕了，請找輔導老師諮詢，可以幫忙與家長溝通、尋找資源解決問題。	2	
	第二節——愛的情理法		
	一、引起動機		
	1.教師說明三篇文章的核心價值都在真愛的意義，對照流行的偶像劇，希望大家在收看媒體時，能有不同的思考。	2	
	2.播放偶像劇「命中注定我愛你」有關親密關係的片段。教師說明今天課程的主題為從倫理道德及法律觀點談性愛關係。連結網址： http://tw.youtube.com/watch?v=MCvO-AEqOxs	2	連結網路 You Tube 網站 筆電、單槍
2-1	3.社會學家 <u>John Lee</u> 說兩個親密愛人在愛的關係上，彼此都期待發展出關懷激情親密依賴坦承與信任的承諾。心理學家 <u>Erich Fromm</u> 說愛情是希望和另一個人完全融合，完全合為一體的慾望。法律規定（民法）結婚要件；社會文化：受到眾人祝福。	5	
	4.法律作為社會規範來約束人的行為，但是法律只是最低層次的倫理道德，而且法律有時而窮，不能事事顧及，修法緩不濟急，只有出自於人性的倫理，才是安定社會的主要力量。	2	螢幕呈現 民法刑法 法條 （全國法規資料庫）
	5.教師說明美好的性愛關係要建立在合法、合乎倫理彼此相愛的基礎之上，以不傷害他人為原則。	2	
	二、發展活動——性愛的倫理與法律議題		
	1.教師說明：倫理道德與法律都是社會規範，具有維持社會秩序的功能，今天我們就一起來討論各位在高一階段學過的相關法律，背後所隱含的倫理價值是什麼。（教師發回已批閱的各組上一節的故事討論單）	3	
	2.呈現法律規範：民法近親結婚限制、刑法妨害性自主與性侵害防治條例、刑法妨害家庭罪與重婚罪。		刑法第 16 章、第 17 章
2-1	3.以 <u>小如</u> 和 <u>肉粽</u> 的故事為藍本，分組討論法律背後的倫理價值。	5	民法親屬 編
2-2	第 1 主題——假如兩人皆未滿 18 歲刑法妨害性自主罪。		每一主題

2-1	第2主題——如果兩人是表兄妹民法禁止血親結婚、刑法血親通姦罪。		有兩小組成員
2-2	第3主題——如果兩人的關係為同事且各自有婚姻刑法妨害家庭罪。		
	4.教師請各組上台報告。並適時補充說明。	25	
	三、綜合活動		
	<p>1.教師統整愛情有多種不同類型，成熟完滿之愛，應該包含親密、激情和承諾。兩人的心靈能獲得共鳴才能讓彼此共同發展一個比先前單獨個體更豐富、更廣闊的新世界。在激情之前須理智考慮可能涉及的倫理及法律議題。</p> <p>2.教師說明：性交是一種自然的生物性活動，而性行為則是人類社會涉及法律和道德的一種社會性的行為，在不同的國家和歷史階段對性行為都有不同的解釋。人類的性行為是否合乎法律的其中兩項指標：第一是男女雙方的主觀意識是出於自願，而並非在其意識不自由的情況下。第二是男女雙方的法定年齡係符合法律所規定。不乎合上述兩項構成要件之性交即被視為強制性交，此係為社會法律和道德所不容許。</p>	6	
	第三節——愛的檢驗		
	一、引起動機		
	1.播放一段音樂，教師引言開始今天的主題；在佛洛伊德的理論中，「性」是一種生存及延續生命的本能，也是生命的原動力。	2	CD Player
	2.提出新聞簡報，請成員開始七嘴八舌談論、澄清價值觀。教師拋出議題：是私慾還是愛？（社會新聞媒材呈現）（聯合報 97/10/21 婚姻不幸女老師 愛上早熟高三生）	3	簡報資料
	二、發展活動——無愛的性最傷人		
	1.教師提示： <u>英國文豪大仲馬</u> 說：「與一個你愛的女子婚前發生肉體關係，你便損害了她。如果她不是值得你愛的，你便損害了自己。」現在，我們一起來看這些知名歌手所唱的歌，歌曲中傳達的性愛觀念，請同學分組以愛的觀點來檢驗。	5	
3-1	1.愛的檢驗（學習單 3——歌曲，分組表達分享）	5	“討厭紅樓夢”、
	2.媒體傳達的性愛觀（分組討論、發表意見）		一夜

3-2	<p>教師依學生座位分成三組，學生就歌詞內容表達自己認同或反對的立場，陳述自己的意見。教師播放下列歌曲的片段，將歌詞列印在學習單由學生分組討論：</p> <p>甲、陶喆演唱——討厭紅樓夢</p> <p>乙、張惠妹演唱——一夜情</p>		情”、“愛情萬歲”學習單 1 的歌詞列印、CD 音響
3-3	<p>丙、五月天演唱——愛情萬歲</p> <p>3.挑戰——這些有性暗示的歌曲，你同意嗎？為什麼？各組分別請正反兩方不同意見各自陳述發表意見。若學生意見均相同，由老師提供不同觀點挑戰學生的陳述。</p> <p>4.請學生將討論的內容及心得記錄下來。</p> <p>5.真愛的行動——分組寫下合理合情合法的性愛關係的倫理是（誓約大海報）</p> <p>6.尊重自己和別人。</p>	20 15	六張大海報 彩色筆
	<p>三、綜合活動</p> <p>1.教師統整說明：性愛有忠誠排他性、而且在雙方的身心靈都準備好的情況之下才發展進一步的性關係，才能擁有良好的親密關係；真正的倫理價值，要能獨立思考判斷與實踐，不受大眾傳播媒體的影響。</p> <p>2.教師說明：如果同學仍有疑問，可個別到輔導室尋求資源。</p>	3	
第四節——釐清性愛迷思			
	<p>一、引起動機</p> <p>在前幾堂課，我們討論了許多與愛情有關的議題，各位同學也都能了解，美好的愛情除了在適當的時間之外，也應該有適當的人，而且要能得到眾人的祝福，在不傷害自己也不傷害其他人的情況下，戀情才能持續，也才能成就完滿的人生。</p>	5	
	<p>但是社會環境變遷之下，最重要的核心價值仍然要堅持下去，以免身心受到傷害。社會新聞裡呈現的人生百態，不該發生的危險戀情，當事人最後不但讓對方受傷，也悔了自己（呈現社會新聞：IMF 與下屬婚外情 疑涉及濫權 徇私圖利 東森新聞/97/10/19）今天我們要探討的議題就是釐清性愛的迷思。</p>	8	簡報資料
	<p>1.呈現廣告影片：汽車廣告——婚姻新關係：網路連結：http://tw.youtube.com/watch?v=wwXEC3F2TT4（劇情說明：已婚的男主角結束員工聚會之後，順路送女主角</p>	3	連結網路 You Tube 網站

	回家。抵達時，女主角邀請男主角上樓喝杯茶……)		筆電、單槍
	二、發展活動		
	1.教師說明危險的愛情關係，往往在一開始就步入漩渦，千萬不要等到已置身於危險情境時再找方法。所以提高敏感度、釐清性愛迷思、學習說出拒絕。	2	
4-1	(1)辨識、提高敏感度、避免置身險境——對方失意想找人傾吐心事時，避免單獨約會，不要隨意答應單獨的邀約，在青少年階段，先以團體群友的方式交往，多請教師長意見、理性思考可能的後果，才能避免自己置身險境。	15	
4-2	(2)分組討論——釐清性愛迷思 教師呈現性愛迷思單，學生分組討論完成釐清後健康的想法。	5	附件四 釐清性愛迷思
4-3	(3)各組發表討論後將健康的想法化為行動。學習拒絕、不對的人不要浪費時間—各組組員兩兩相對，情境練習對話，態度誠懇而理性的拒絕。	8	
4-4	*情境A： 甲：『要不要出去喝杯咖啡？』 乙：『好丫！我多找幾個同學一起去！』 乙：『抱歉！我跟男（女）朋友有約了！』 乙：『……』（練習拒絕的技巧） *情境B： 甲：『你不給我就是不愛我！』 乙：『你不尊重我才是不愛我！』 乙：『……』（釐清迷思後實際練習運用）		
	三、綜合活動		
	1.教師說明：我們生活中經常存在這些不合理的想法，以致行為脫序。辨識清楚自己的想法是否理性，就能有合宜的舉止。	2	
	2.學會愛人是一種能力，不過，還必須有理智的情緒去辨識是對的時間、遇到對的人。愛苗還沒滋長之前，先讓心靈的培養土，充滿養分，沒有雜質，以抵抗外來的病蟲害。為了真愛，等待是很值得的。所以，身心靈都準備好了，再開始愛。		
	第五節——今生有約		
	一、引起動機		
	1.播放韓劇「最後之舞」有關婚禮的片段。教師說明今	5	連結網路

	得到眾人的祝福、社會的認同，才是真正的愛。如果對這個議題還有疑問的同學，可到輔導室來。		
教學評量	口語討論、分組表現、各單元學習單、承諾證言單（學生挑選自己願意承諾的證言，寫在小卡片上，作為自己的生命之理，教師由學生的選擇上評量教學目標的達成）		
教學參考資源	<ul style="list-style-type: none"> *95 普通高中生命教育類科選修課程綱要—性愛與婚姻倫理。 *95 暫綱公民與社會學科課程標準。 *生命教育學科中心（民95）普通高中生命教育概論教案彙編手冊 *生命教育概論（李昇平等編著）（民95）。台北市：美新圖書。 *生命教育論叢(民90)何福田策劃主編。台北市：心理。 *97年10月9日參考生命教育學習網 http://life.edu.tw/a/data/a/A000001618/A000001618.doc 		